

CLASSICA

Revista Brasileira de Estudos Clássicos

VOLUMES 23-24

2010-2011

V. 23, janeiro-dezembro de 2010

V. 24, janeiro-dezembro de 2011

INDEX

exempla:

23.40 = volume 23, página inicial / initial page 40

(A) = artigo / article; (R) = resenha / review; (N) = nota / note

TÍTULO / TITLE

Bucólicas de Virgílio e o epígrama
8.55 de Marcial: intertextualidade,
mecenato e uma *recusatio*
implícita, As – (A), 24.113

Crocodilites: retrato de um sofisma
sem solução – (A), 23.20

Dark side of *phrónēsis*: revisiting the
political incompetence of philosophy,
The – (A), 24.7

Dimensión práctica del saber erótico
de Sócrates, La – (A), 24.22

‘E a Elegia se aproxima’: a presença
de alguns motivos elegíacos no
Epitalâmio a Estela e Violentila
de Estácio – (A), 24.129

Ejercicios espirituales e intelectua-
lismo en Epicteto – (A), 24.35

Erotiká gnorísmata: o reconheci-
mento do amado em Heliodoro
– (A), 24.103

Ética e estética na música grega: a
educação e o ideal da *kalo-kaga-
thía* – (A), 24.73

Fiction of History: recalling the past
and imagining the future with
Caesar at Troy, The – (A), 23.143

Fragmento 2 W de Tirteu e a Poética
da *Eunomia*, O – (A), 24.138

*Midienne à la lumière du code rhéto-
rique présent dans la Rhétorique
à Alexandre*, La – (A), 23.55

New evidence for the completeness
of the *Cleitophon* from Plato’s
musical symbolism – (A), 23.7

- Raptos combinados: uma possibilidade de resistência feminina na Grécia Antiga – (A), 23.117
 Recepção do mundo epistêmico da Antiguidade na historiografia Renascentista (*performance humana*): as *Collectaneas* e os *loci communes* – (A), 23.132
- Sigmund Freud's Experience with the Classics – (A), 24.57
 Tisífone de Sílio Itálico: *Púnicas* 2.526-52, A – (A), 23.99
 Tragédia, finitude e os impasses da filosofia do trágico – (A), 23.42
 Variedade de gêneros e teatralidade nos dramas de Sêneca – (A), 24.86

AUTOR / AUTHOR

- Adriane da Silva Duarte, 24.103
 Ana Isabel Correia Martins, 23.132
 Bruce Krajewski, 24.7
 Erika Werner, 24.129
 Everton da Silva Natividade, 23.99
 Fabio Stok, 24.57
 Fábio Vergara Cerqueira, 24.73
 Gilmário Guerreiro da Costa, 23.42
 Jay Kennedy, 23.7
- José Eduardo dos Santos Lohner, 24.86
 Lucas Soares, 24.22
 Marcelo Vieira Fernandes, 23.55
 Rafael de C. M. Brunhara, 24.138
 Richard Alston, 23.143
 Robson Tadeu Cesila, 24.113
 Rodrigo Sebastián Braicovich, 24.35
 Rui Miguel Duarte, 23.20
 Sandra Ferreira dos Santos, 23.117

PALAVRA-CHAVE / KEYWORD

(in portuguese language)

- alegoria, 23.7
 Aristóteles, 24.7, 24.57
áskēsis, 24.22, 24.35
 beleza, 24.22
Bucólicas, 24.113
 catarse, 24.57
 cenas de reconhecimento, 24.103
 César, 23.143
Clitofon, 23.7
Contra Mídias, 23.55
 contradição, 23.42
crocodilites, 23.20
 Demóstenes, 23.55
 descrição, 23.99
 educação, 24.73
- exercícios espirituais, 24.35
 elegia narrativa, 24.138
Eneida, 23.99
 Epicteto, 24.35
 epígrama, 24.113
 epítalâmio, 24.129
 Éros, 24.22
 esoterismo, 24.7
 Estácio, 24.129
 estado de causa, 23.20
 estética, 24.73
 ética, 24.73
Etiópicas, 24.103
 filosofia do trágico, 23.42
 finitude, 23.42

- Freud, 24.57
 Gadamer, 24.7
 gêneros poéticos, 24.129
 Germânico, 23.143
 Grécia antiga, 23.117, 24.73
 Heidegger, 24.7
Helena, 24.103
 Heliodoro, 24.103
 historiografia, 23.143
imitatio, 23.132
 inconclusiva, 23.20
 intelectualismo, 24.35
 intertextualidade, 24.113
 jovem, 24.22
 Juno, 23.99
loci communes, 23.132
 Lucano, 23.143
 Marcial, 24.113
 mecenato, 24.113
 mulheres, 23.117
 música, 23.7, 24.73
 nacional-socialismo, 24.7
Odisseia, 24.103
 performance, 24.86, 24.138
 performance retórica, 23.132
phrónēsis, 24.7
 Platão, 23.7
 poesia grega arcaica, 24.138
 prática oratória, 23.55
 princípio filológico, 23.132
 prudência, 24.7
 questões mal formadas, 23.20
- raptos combinados, 23.117
recusatio, 24.113
res et uerba, 23.132
 resistência, 23.117
Retórica a Alexandre, 23.55
 retórica antiga, 23.55
 reversível, 23.20
 Roma, 24.57
 romance grego, 24.103
 ruínas, 23.143
 saber, 24.22
 Sêneca, 24.86
 Sílio Itálico, 23.99
Siluae, 24.129
 simbolismo, 23.7
sōphrosunē, 24.7
 Tácito, 23.143
 Tirteu, 24.138
 Tísifone, 23.99
 tragédia, 23.42
 tragédia latina, 24.86
 trauma, 23.143
 Troia, 23.143
 variedade de gêneros, 24.86
 Virgílio, 23.99, 24.57, 24.113
 Xenofonte, 24.7
- ἀντίστρεφον, 23.20
 ἄπορον, 23.20
 ἀσύστατα, 23.20
 κροκοδειλίτης, 23.20
 στάσις, 23.20